

プロジェクター（NEC NP2000J）の使用について

- 当ホールの映像関係機材はこのプロジェクターのみで、再生側の機材（ビデオデッキやDVDデッキ、パソコンなど）の用意はございませんので、必要に応じて主催者様側でご用意ください。
- 当ホールには映写専用のスクリーンがありませんので、シネスコサイズ、スタンダードサイズなどといった具体的な画角の指定はありません。舞台奥にある“ホリゾン幕”の任意の位置に投影することになります。なお、カットマスクもありません。
- 基本舞台におけるプロセニアムのサイズは縦約5m、間口約9mで、投影画面はこのサイズ内に設定することになりますが、客席の最前列や上下の端からの画面の見切れ（客席の位置により場合に幕類などで画面の一部が見えなくなる場合）などを考慮して画面サイズを決定する必要があります。
- プロジェクターの設置場所に関しては、設定したい画面サイズやプロジェクターのズーム機能などの諸条件により、舞台上から客席後部のバルコニー、3階調整室までの間の任意の場所からの投影が可能です。
- このプロジェクターは、プレゼンや会議、家庭環境での使用を前提としたもので、業務用の機材ではありません。したがって、耐久性や信頼性等については、100%の保障は出来かねますので、興行などで使用する場合はその件を納得した上でご利用いただくか、別に業務用の機材を手配願います。
- 映像作品など画質や色再現を重視する場合は、主催者様側で業務用のプロジェクターなどを手配していただくことをお勧めいたします。
- プロジェクターの主なデータは以下のとおりです。

投影方式	三原色液晶シャッタ投影方式（液晶パネル画素数：786,432画素）
アスペクト比	4：3
光源	300W ACランプ（エコモード時：252W）
明るさ	4000lm
色再現性	フルカラー：1,677万色
最大表示解像度	1,600×1,200（横×縦）
レンズ	標準レンズ 長焦点ズームレンズ（NP04ZL）
消費電力	435W（エコモード時365W）
定格入力電流	4.6A
サイズ	399mm（幅）×150mm（高さ）×358mm（奥行き）
重量	約7.3kg

入力について

コンピューター1	映像：ミニD-Sub 15ピン	音声：ステレオ ミニ
コンピューター2	映像：BNC 5芯	音声：ステレオ ミニ
コンピューター3	映像：DVI-D 24ピン	音声：ステレオ ミニ
コンポーネント	映像：RCA フォノ	音声：RCA フォノ
S-ビデオ	映像：ミニDIN-4ピン	音声：RCA フォノ
ビデオ	映像：RCA フォノ	音声：RCA フォノ
※ホール側で用意できるケーブルはミニD-Sub 15ピン（15m）とRCA フォノのみです。		

スクリーンサイズと投影距離

スクリーンサイズ （幅×高さ）	投影距離		スクリーンサイズ （幅×高さ）	投影距離	
	標準レンズ	NP04ZL		標準レンズ	NP04ZL
30型（0.61×45.7）	0.9～1.2		150型（304.8×228.6）	4.7～6.2	9.2～14.8
40型（81.3×61.0）	1.2～1.6		200型（406.4×304.8）	6.2～8.3	12.3～19.7
60型（121.9×91.4）	1.8～2.5	3.6～5.8	300型（609.6×457.2）	9.4～12.5	18.5～29.7
80型（162.6×121.9）	2.5～3.3	4.8～7.8	400型（812.8×609.6）	12.5～16.7	24.7～39.6
100型（203.2×152.4）	3.1～4.1	6.1～9.8	500型（1016.0×762.0）	15.7～20.8	30.9～49.5
120型（243.8×182.9）	3.7～5.0	7.3～11.8	※単位：m		